



LO SCRITTORE

DIVI CHE SCRIVONO

State attenti alle donne che non hanno nulla da perdere

In "Tutto brucia" lo spagnolo Juan Gómez-Jurado racconta di Sere, Aura e Mari Paz, costrette ai margini ma pronte a sovvertire ogni regola pur di vendicarsi di chi ha tolto loro ogni cosa

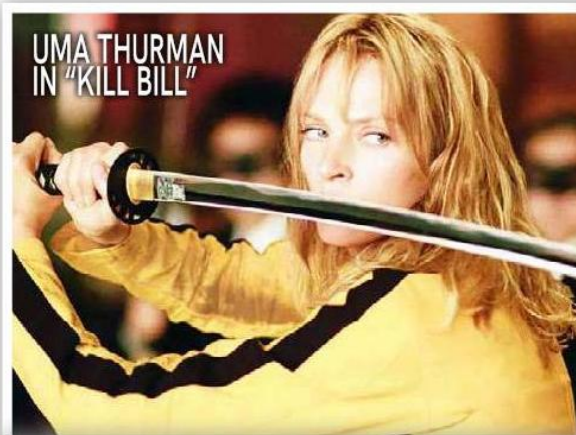
di Manuela Sasso

NOIR Sopra, Juan Gómez-Jurado, 46 anni, scrittore spagnolo diventato famoso con il thriller "Regina rossa". Il suo nuovo libro si intitola "Tutto brucia" (Fazi, € 20) e racconta di tre donne, Aura, Sere e Mari Paz, a cui è stato tolto tutto. Senza più paura di perdere qualcosa, proveranno ad architettare una vendetta con pochi margini di riuscita. A ds., sopra, ecco Uma Thurman, 53, in "Kill Bill" (2003), nel ruolo di una sposa pronta a vendicarsi contro chi ha mandato a monte tra il sangue il suo matrimonio. A ds., sotto, Jennifer Garner, 51, in "Peppermint - L'angelo della vendetta" (2018), nei panni di una donna a cui viene sterminata la famiglia.

Se avete amato le atmosfere noir di *Regina rossa*, il libro con cui lo scrittore spagnolo Juan Gómez-Jurado ha raggiunto il successo, preparatevi a tremare con *Tutto brucia* (Fazi, € 20): scene da thriller e suspense con tre protagoniste, tre donne a cui è stato tolto tutto, persino la paura. E, senza più il timore di perdere qualcosa, la vendetta sarà più atroce. Ma ci sarà un margine per attuarla? Lo scopriremo seguendo le peripezie di Aura, fino a poco prima dirigente di successo con due figlie, ovviamente meravigliose, sul cui capo pende una pena detentiva per frode e riciclaggio di denaro. Poi c'è Mari Paz, allenata a superare le prove fisiche più dure che vive in auto; infine Sere, una sorta di hacker che crede fermamente in tutto ciò che fa. Riusciranno insieme a sovvertire un destino già scritto? Si scoprirà pagina dopo pagina. Intanto su Prime Video è disponibile la serie tratta proprio da *Regina rossa*, diretta da Koldo Serra, lo stesso regista di *La casa di carta*. E chissà se *Regina rossa* avrà lo stesso grande successo delle avventure di Berlino e Tokyo nella Zecca di Stato spagnola.

Da quale idea è nato questo suo nuovo libro?

«Nasce dalla voglia di raccontare storie. Dalle cronache si sente parlare dei potenti e della loro "apparente" inviolabilità. Nasce dalla rabbia verso le ingiustizie».



UMA THURMAN
IN "KILL BILL"



LA VENDETTA
IN "PEPPERMINT"

Che rapporto c'è tra Aura, Mari Paz e Sere?

«Sono tre donne che non dovrebbero avere nessun tipo di relazione, ma in un momento molto speciale della loro vita, i loro destini si incroceranno e nulla sarà più come prima».

Sono donne a cui è stato tolto tutto. Si tratta di un guasto del sistema?

«Si può dire di sì, anche se è lo stesso "sistema" a favorire tutto quello che succede dopo».

Le tre protagoniste non hanno più paura. È perché hanno perso tutto?

«Quando qualcuno perde tutto ciò che ha, non ha



LA SERIE "REGINA ROSSA"
HA LO STESSO REGISTA...



...DEL SUCCESSO
"LA CASA
DI CARTA"



IL LIBRO Sopra, la cover di "Tutto brucia". A ds., il film "Revenge" (2017) con Matilda Lutz, 32 anni, che interpreta una donna che si vendica dopo aver subito abusi. Più sopra, una scena della serie Netflix "La casa di carta" diretta da Koldo Serra, stesso regista di "Regina rossa", ora su Prime, tratta dall'omonimo libro di Gómez-Jurado. In alto, ecco proprio i due protagonisti di "Regina rossa", Vicky Luengo, 33, nei panni di Antonia Scott, e Hovik Keuchkerian, 51.



IL FILM:
"REVENGE"

nulla da perdere. Questo è molto pericoloso poiché non c'è paura delle conseguenze delle proprie azioni. Se non c'è paura, tutto è coraggio».

Può raccontarci una caratteristica di ciascuna delle tre eroine?

«Aura è intelligente. Sere è fedele. Emepé (n.d.r.: ovvero Mari Paz come la chiamano le gemelle di Aura) è pazza».

Ci sono personaggi della trilogia della Regina Rossa?

«Dovrete leggerlo per scoprirlo...».

©RIPRODUZIONE RISERVATA