

Trovare una soluzione



Esistenze in cerca
di riscatto e altri tentativi
di cambiare (in meglio)
vite e abitudini.

di Ornella Ferrarini



Perdente col mantello

Nella Pechino di oggi, divisa tra nuovi ricchi, arrampicatori sociali e gangster, vive Mr Cui, cinquantenne fallito che costruisce amplificatori artigianali per audiofili colti come lui. Benvenuti nell'irrealtà contemporanea cinese, genere che ammicca a Murakami, a John Fante, e al nuovo romanzo americano alla *Stoner*. Cui è un corpo estraneo in questo Paese che cambia alla velocità della luce. Rimpiange gli Anni 80 e 90, quando la città si apriva al capitalismo socialista e non c'erano i tromboni intellettuali di oggi. L'amico d'infanzia lo mette in contatto con uno tipo losco che vuole un impianto Hi-Fi da sballo. Potrebbe essere l'affare che gli risolve la vita, economica e sentimentale. Nel finale-thriller c'è la giusta dose di denuncia sociale di un autore, tra i più originali scrittori della sua generazione, che varca i confini nazionali. ***Il mantello dell'invisibilità*, Ge Fei, Fazi, pp. 144, 18 €**

