

**CAMILLA STEN**

## Il mistero del villaggio fantasma

**N**ell'estate del 1959 un piccolo villaggio minerario svedese fu teatro di un evento inspiegabile: i suoi novecento abitanti svanirono nel nulla, lasciandosi dietro una città fantasma, il cadavere di una donna lapidata nella piazza del paese e una ne-



onata di pochi giorni abbandonata sui banchi della scuola. Alice Lindstedt, giovane regista, nipote di una scomparsa, decide di realizzare un documentario sul fatto. Camilla Sten con *Il villaggio perduto* (Fazi, pp.372, euro

19,50) si muove tra atmosfere da brivido, ritmo serrato e una tensione crescente.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

