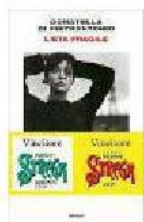


## Premiatissimi ritorni e bravi esordienti

Di Pietrantonio, dopo il Campiello, conquista il Premio Strega; scopriamo la Puglia occupata degli Anni 40 grazie a Buccarella; una figlia d'arte dà buona prova di sé



**B**el ritorno di Donatella Di Pietrantonio, già autrice de *L'Arminuta* e *Borgo Sud*, ora vincitrice del Premio Strega e dello Strega Giovani con questo romanzo sui problemi della prima maturità, l'età fragile della vita in cui non si è più bambini, ma non si è ancora formati. Un antico delitto nel pescarese (due ragazze violate e uccise sulla montagna e una terza ferita) turba Laura, la voce narrante, e dà colore alla storia. Le fa da contrappeso il tremore della figlia Amanda per un segreto che non osa svelare. Una riflessione incisiva sulle donne nella società.

Con pudore e profondità  
**L'età fragile**  
(Einaudi, pag. 192, € 18)

**I**l salentino Cosimo Buccarella ci ripropone con bravura nella Puglia occupata degli Anni 40 (dove aveva ambientato il suo premiato romanzo d'esordio *I fuoriposto*), o meglio nel Campo profughi 34, vicino a Nardò. Torna il dramma della popolazione affamata contrapposto alle sicurezze dei profughi, prima slavi e poi ebrei, protetti dagli angloamericani. Tornano i ragazzi che vogliono salvare la sorella di uno di loro, malata di tifo, e cercano di riscattare Samuele – ebreo polacco reduce della Shoah – dall'accusa di omicidio.

Una scrittura scintillante  
**La più bella di sempre**  
(Corbaccio, pag. 464, € 18,90)

**P**rimo romanzo per adulti di Camilla Sten, figlia della celebre giallista Viveca Sten, che scrive da quando era bambina ed è già nota come autrice per ragazzi. Il tema: Alice Lindstedt, una regista specializzata in documentari, ha un enigma che la tormenta. Nell'estate del 1959 un intero villaggio è scomparso con i suoi novecento abitanti, tra i quali c'erano membri della sua famiglia. Per indagare sul mistero Alice decide di girare un documentario. Con atmosfere inquietanti da *The Blair Witch Project* conquista traduzioni in 21 Paesi e una serie Netflix.

Bestseller che diventeranno serie tv  
**Il villaggio perduto**  
(Fazi, pag. 370, € 19,50)

Libri

### Premiatissimi ritorni e bravi esordienti

1. **L'età fragile** di Donatella Di Pietrantonio (Einaudi, € 18) - Con pudore e profondità, un romanzo incisivo sulle donne nella società.

2. **La più bella di sempre** di Immo Buccarella (Corbaccio, € 18,90) - Una scrittura scintillante che ripropone il dramma della Puglia occupata.

3. **Il villaggio perduto** di Camilla Sten (Fazi, € 19,50) - Bestseller che diventeranno serie tv, un enigma che tormenta una regista.

4. **Il fuoriposto** di Cosimo Buccarella (Corbaccio, € 18,90) - Romanzo d'esordio ambientato nel Campo profughi 34.

5. **L'Arminuta** di Donatella Di Pietrantonio (Einaudi, € 18) - Romanzo vincitore del Premio Strega.

6. **Borgo Sud** di Donatella Di Pietrantonio (Einaudi, € 18) - Romanzo vincitore del Premio Strega.

CLASSICO  
**La signora in Alice** di Alice Lindstedt (Fazi, € 19,50) - Romanzo di una regista che indaga sul mistero di un villaggio scomparso.

HIT BOOK Chi