

**NARRATIVA**

## A Enrica Ferrara il Premio Rapallo-Bper

Servizio a pagina 7

**CELEBRATE ANCHE VALERIA PARRELLA, ED EMANUELA ANECHOUM**

# Il Premio Rapallo-Bper Banca alla scrittrice Enrica Ferrara

*Sabato scorso la cerimonia all'Hotel Excelsior Palace, per la consegna del prestigioso riconoscimento letterario*

■ Enrica Ferrara con «Mia madre aveva una Cinquecento gialla» (Fazi Editore, 2024) è la vincitrice del Premio Rapallo Bper Banca 2024, ed è stata premiata sabato scorso all'Hotel Excelsior Palace di Rapallo, quale miglior autrice italiana di narrativa nell'ambito del riconoscimento promosso dalla Città di Rapallo. Il 2° premio è andato a Valeria Parrella con «Piccoli miracoli e altri tradimenti» (Feltrinelli, 2024) e il 3° premio a Emanuela Anouchoum con «Tangerinn» (Edizioni E/O, 2024). Per la sezione «Costume e Saggistica» ha vinto Daria Bignardi con «Ogni prigioniero è un'isola» (Mondadori, 2024). Premio Speciale della Giuria ad Adriana Cavarero per la Carriera.

La serata è stata presentata da Gioele Dix con letture di brani tratti dai volumi finalisti a cura di Alice Arcuri. All'evento hanno partecipato Elisabetta Ricci, sindaco di Rapallo, Serena Morgagni, direttore comunicazione Bper Banca, i giurati e le finaliste del Premio. «Siamo lieti di essere riusciti a riaprire alla città questa manifestazione, una delle iniziative culturali più importanti e prestigiose che il Comune di Rapallo annovera. Significativo il coinvolgimento degli

studenti che quest'anno li ha visti protagonisti nella Giuria Popolare per la sezione Saggistica - ha detto il sindaco Ricci - Ringrazio Bper Banca che ogni anno rinnova il suo impegno in questo premio: un'iniziativa certamente felice poiché capace di parlare a diverse anime attraverso la cultura». Serena Morgagni,

direttore comunicazione Bper Banca ha sottolineato che «la Giuria del Premio anche quest'anno ha selezionato per la Narrativa e la Saggistica opere di grande interesse. Bper Banca è lieta di collaborare col Comune di Rapallo in questa importante manifestazione che offre una preziosa occasione di valorizzazione del talento femminile». La Giuria Tecnica - for-

mata da Maria Luisa Agnese, Massimo Bernardini, Mauro Bonazzi, Eva Cantarella (presidente), Lella Costa, Margherita Rubino (coordinatrice), Nadia Terranova (vicepresidente) - ha decretato le vincitrici tra le oltre 130 candidature ricevute da una quarantina di case editrici di tutta Italia di opere editte in lingua italiana e pubblicate per la prima volta a partire

milta euro) è stata Enrica Ferrara con un romanzo di esordio che secondo la Giuria «unisce una lingua matura a una struttura solida, nel quale vengono gestiti benissimo i flashback e i diversi piani temporali, la voce è forte e limpida, e che riesce nella difficile impresa di aggiungere un tassello ai molto rac-

contati anni del piombo e del malaffare. Enrica Ferrara padroneggia con sicurezza la struttura non semplice di un romanzo familiare e politico insieme, che procede con il ritmo serrato di un'indagine allo stesso tempo personale e sociale su anni bui della nostra storia e sulle nostre zone d'ombra di figli che da là provengono». Eletta dalla Giuria Popolare - composta

quest'anno da studentesse e professoressa di una scuola superiore del Tigullio - a partire dalla terna delle finaliste indicata dalla Giuria Tecnica, per la sezione Costume e

dal 10 settembre 2023.  
A vincere il 1° premio (5



Saggistica (Premio 3 mila euro) è stata Daria Bignardi. L'autrice, spiega la Giuria, «ha il carcere nel cuore da sempre, ma ha cominciato a frequentarli 30 anni fa, come sostegno ai detenuti. E in questo libro li racconta come isole piene di amore, dolore, infamia, amicizia: vita. Un viaggio che incrocia continuamente anche la sua vita, e che in parte è autobiografia». Il Premio della Giuria alla Carriera è andato ad Adriana Cavarero con introduzione del professor Mauro Bonazzi che le ha consegnato la targa e un collier d'argento di Raspini ripercorrendo e lodando la storia di una delle più grandi filosofe italiane ed europee, comunicandole il riconoscimento dell'intera Giuria Tecnica per «Donne che allattano cuccioli di lupo. Icone dell'ipermaterno», 2024, Castelvecchi Editore. «Autrice di numerosi libri ha saputo intrecciare con profonda originalità pensiero femminista, etica e politica, ridefinendo il concetto di identità personale, e ricordandoci che quello che noi siamo dipende sempre dalle relazioni che costruiamo con gli altri. Le sue riflessioni ci invitano ad ascoltare più attentamente gli altri e a onorare la ricchezza delle nostre esperienze vissute e uniche. Difficile trovare spunti più importanti, in questi tempi frenetici» è stata la motivazione con la quale la Giuria l'ha premiata.



Le scrittrici vincitrici e finaliste del Premio Rapallo BPER Banca 2024 insieme a Gioele Dix.

Da sinistra:  
Daria Bignardi,  
Carolina Bandinelli,  
Emanuela Anechoum,  
Gioele Dix,  
Valeria Parrella,  
Adriana Cavarero,  
Enrica Ferrara  
©DietroAUnVetro