

**ELLE** *Libri*

# SEN TI MIEN TI



*Leggere è un'esperienza emotiva che non lascia mai indifferenti. Ecco tra le novità in libreria, una scelta di titoli che sanno emozionare. Da regalare (e regalarsi).*



**RESILIENZA** *Intermezzo* di Sally Rooney, Einaudi, pp. 432, € 22. Due fratelli che non potrebbero essere più diversi, di fronte al lutto per la morte dell'amato padre. Sally Rooney racconta l'elaborazione della perdita come occasione di ritorno alla vita attraverso le insicurezze, gli amori e i conflitti interiori di un avvocato trentenne di successo con qualche problema irrisolto e uno scacchista prodigo di 22 anni che si sente già in declino. Ma il richiamo della vita vince ogni cosa.

**MERAVIGLIA** *Le sedie crudeli* di Barbara Comyns, Safara, pp. 240, € 18. Spedita alla morte del padre nella fredda magione degli stravaganti zii materni, la piccola Frances deve adattarsi a una nuova vita di campagna, in attesa che la madre si ricordi di lei. Nel frattempo, scoprirà che una lugubre dimora del villaggio custodisce delle sedie diaboliche. Il pregio di questa fiaba nera popolata da personaggi eccentrici è la voce surreale di Barbara Comyns, un'autrice da riscoprire.

**COSTANZA** *Diluvio* di Stephen Markley, Einaudi, pp. 1304, € 26. In un mondo devastato da eventi naturali estremi, la crisi climatica è già una realtà conclamata. Spetta ai singoli individui cercare di sopravvivere: un meteorologo provato dalla vita, uno sbandato, un gruppo di eco-terroristi. Intanto, una giovane attivista potrebbe aver trovato il modo di salvare l'umanità. Accolto come il grande romanzo sull'emergenza climatica che tutti aspettavano, è un'opera-mondo complessa e ambiziosa. Per i lettori più costanti.

**FELICITÀ** *Sugli sci* di Cédric Sapin-Defour, Ponte alle Grazie, pp. 112, € 13. Scivolare nel silenzio, respirare l'aria gelida, avvertire il freddo sul viso, osservare le tracce degli animali, scoprire canali immacolati. I piaceri dello sci in quota evocato da uno scrittore alpinista in un piccolo libro prezioso.

**SPERANZA** *La vita impossibile* di Matt Haig, edizioni e/o, pp. 416, € 18,50. Ricevere in eredità una casa a Ibiza da un'amica che si era persa di vista non è cosa di tutti i giorni. Ma è quello che succede a Grace Winters, insegnante di matematica in pensione che conduce una grigia esistenza nel Lincolnshire. Partita per la ridente isola con il solo biglietto d'andata, scoprirà un'incredibile verità. E farà pace con ciò che è stato. Un inno all'ottimismo di un autore bestseller.

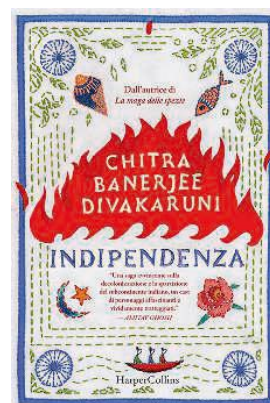
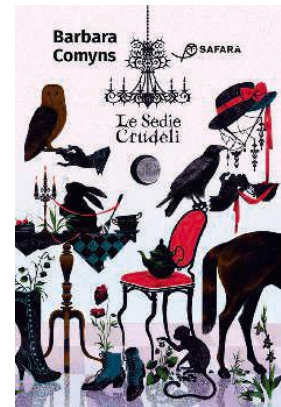
**MELANCONIA** *Tatà* di Valérie Perrin, edizioni e/o, pp. 608, € 14,99. È il 2010 quando Agnès riceve una telefonata: sua zia Colette è mancata; peccato che fosse morta già tre anni prima. Un mistero che la spingerà a indagare nel passato della propria famiglia, portandola a scoperte clamorose e a ricomporre storie e intrecci del destino. Chi ha amato *Cambiare l'acqua ai fiori* ritroverà quella speciale atmosfera fatta di personaggi memorabili, pensieri delicati e colpi di scena.

**AMBIZIONE** *Olga muore sognando* di Xochitl Gonzales, Fazi, pp. 432, € 19. Nata a Brooklyn da una famiglia portoricana, Olga si è fatta da sé e oggi è una wedding planner di successo. Ma l'abilità con cui organizza eventi tende a naufragare quando si tratta di gestire la sua vita sentimentale e affettiva. Un esordio brillante che unisce satira sociale e commedia in modo intelligente, mostrando il lato B della vita scintillante di Manhattan, quello della disuguaglianza.

**SORELLANZA** *Indipendenza* di Chitra Banerjee Divakaruni, HarperCollins, pp. 334, € 19. Le tre sorelle Prija, Deepa e Jamini, di agiata famiglia indù, conducono una vita tranquilla in un villaggio rurale del Bengala, finché nel 1947 il padre viene ucciso. Da allora le loro vicende personali faranno i conti con i grandi sconvolgimenti della Storia dell'India, le conseguenze del colonialismo, le spartizioni,

i violenti conflitti tra indù e musulmani. La forza di queste donne e il legame che le unisce, però, non si spezzeranno.

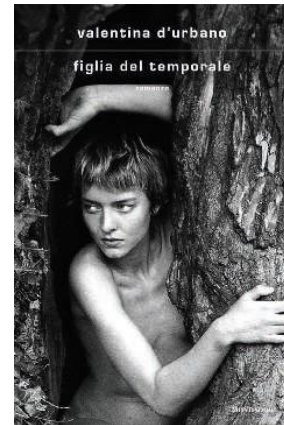
**SCOPERTA** *Illuminazione* di Sarah Perry, Neri Pozza, pp. 400, € 20. L'autrice di *Il serpente dell'Essex* torna con un romanzo avvincente, sempre ambientato nella contea inglese, che parla di scienza e amicizia. Tutto inizia nel 1997 con la comparsa della cometa Hale-Bopp nel cielo dell'immagineria cittadina di Aldleigh. L'evento farà incontrare due anime affini, un giornalista affascinato dalle stelle e un'adolescente ribelle in rotta con una comunità opprimente.



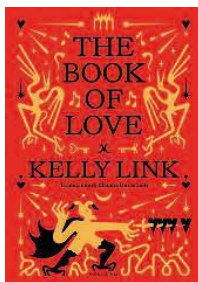
ELLE Libri



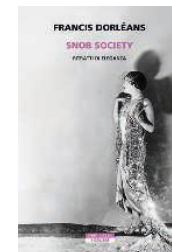
**MATURITÀ.** L'età sperimentale di Erri De Luca, Ines de la Fressange, Feltrinelli, pp. 128, € 17. Un poeta e un'icona della moda, amici da tempo, si confrontano con poesia ed eleganza su ciò che grazie alla migliore qualità della vita è diventata la terza età. La prima generazione a raggiungere questa tappa esistenziale così in massa e in buona forma fisica – osserva De Luca – ha la possibilità di viverla come una fase sperimentale, in cui cogliere nuove opportunità con consapevolezza. **CORAGGIO** *Figlia del temporale* di Valentina D'Urbano, Mondadori, pp. 312, € 20. Albania, 1974. Una bambina rimasta orfana lascia Tirana per essere cresciuta da parenti in un'isolata comunità di pastori. A 20 anni, per sfuggire a un matrimonio combinato, diventerà una *burnesh*: una donna che si veste, lavora e si comporta come un uomo, cui è però vietato l'amore, secondo un'usanza arcaica. Storia



potente di una donna coraggiosa che combatte contro il patriarcato e il controllo maschile sul proprio corpo. **ARMONIA** *Primavera, estate, autunno, inverno* 100 Haiku ill. da Nicola Magrin, Salani, pp. 192, € 24. Il ciclo delle stagioni descritto in 100 haiku di poeti giapponesi, scelti e tradotti da Irene Iarocci e illustrati dagli acquerelli delicati ed evocativi di Nicola Magrin. Un grande libro raffinato, in cui le immagini si integrano perfettamente con le composizioni poetiche. **COMPLICITÀ** *L'attesa* di Michael Connelly, Piemme, pp. 448, € 22. L'ultimo thriller magistrale firmato dal più apprezzato autore contemporaneo di polizieschi. I suoi tipici ingredienti ci sono tutti: le strade di Los Angeles, i locali dei bassifondi, le spiagge dei surfisti e, naturalmente, crimini efferati e serial killer. A indagare su un cold case due detective ormai iconici: il pensionato Harry Bosch e l'inquieta Renée



Ballard fanno squadra per arrivare alla verità. Ma a prendersi spazio ora c'è anche Maddie, la figlia di Bosch, che segue le orme del padre. **AMORE** *The Book of Love* di Kelly Link, trad. Claudia Durastanti, Mercurio, pp. 720, € 23. Tradotto da Claudia Durastanti, è il primo romanzo di un'autrice cult negli Usa per i racconti fantastici intrisi di magia. Protagonisti, tre ragazzi che dopo essere morti tornano in vita portando dall'altrove una quarta creatura e la capacità di usare i poteri magici. Un fantasy oltre il genere, che parla d'amore, ma anche delle sue ombre. **CURIOSITÀ** *SNOB SOCIETY* di Francis Dorelans, Neri Pozza, pp. 544, € 30. Gloria Swanson, Cary Grant, Marella Caracciolo, Barbara Hutton, Truman Capote, e poi



nottambuli, dandy, muse, arredatori: i protagonisti dell'alta società più chiacchierata della prima metà del secolo scorso, tra Hollywood e Parigi, party memorabili e clamorosi eccessi, visti dal buco della serratura. Il gossip è anche vintage. **OTTIMISMO** *Accenderemo il sole* di Josè Mauro de Vasconcelos, Blackie Edizioni, pp. 288, € 21. Il viaggio verso la vita adulta di un ragazzino dall'animo dolce che sogna di diventare un poeta, in compagnia di amici veri e immaginari, sotto il sole caldo del Brasile. Uscito nel 1974 e proposto ora in italiano, è un romanzo di formazione dall'eco tropicale, con un linguaggio fresco e a tratti onirico. De Vasconcelos è anche autore di *Il mio albero di arance dolci*, un testo molto popolare in Brasile. **ORRORE** *Pranzo al Gotham Café* di Stephen King, Sperling & Kupfer, pp. 96, € 18,90. Provare qualche brivido di orrore è piacevole quando a scatenarlo è un racconto (per adulti) del Re Stephen King, proposto in un'edizione strena con le tenebrose illustrazioni di Javier Olivares. Personaggi principali: una coppia sulla soglia del divorzio, il maitre di un lussuoso ristorante di Manhattan e



una crescente follia. **CONSAPEVOLEZZA** *M. L'ora del destino* di Antonio Scurati, Bompiani, pp. 672, € 22,80. A 20 anni dalla presa di potere, Mussolini si trova al fatidico crocevia della Storia che lo porterà a schierarsi sui fronti della seconda guerra mondiale insieme all'alleato Hitler. Con il quarto capitolo della sua grandiosa epopea storica e civile, Antonio Scurati torna a illuminare le ambiguità, i conflitti, gli eventi e le decisioni fatali che hanno contribuito a determinare una considerevole parte del nostro passato, di cui ancora avvertiamo le conseguenze. •

