

SULLO SCAFFALE

IL LIBRO DI MARIELLA DEBERNARDI

"Monogamia", gli alti e bassi del matrimonio

Una copertina dai fiori quasi appassiti anticipa e sintetizza l'argomento di cui Sue Miller, scrittrice di best seller a sfondo sociale e familiare, si fa interprete, mettendo in campo la vita di una coppia sposata da trent'anni. Il titolo "Monogamia" non deve trarre in inganno. L'intreccio delle vicende che ruotano intorno a Graham e Annie non parla di un rapporto esclusivo, anzi. I principi dominanti negli anni Sessanta, dall'amore libero al nonsense della famiglia tradizionale, hanno profondamente inciso sulle abitudini amorose

dei protagonisti, entrambi reduci da esperienze plurime, quasi mai soddisfacenti, se non in apparenza. Il talento dell'autrice sta nell'esaminare non soltanto il rapporto complesso all'interno della coppia, ma nel trascinare nella profondità del sentire figli, amici, coniugi di precedenti matrimoni, ex fidanzati, ex amici, persino l'anziana vicina di casa che sta perdendo la memoria; e segnala come sia tutto così fluido, instabile, al limite della superficialità anche quando ci si addentra in analisi particolareggiate.

La trama prende spunto dalla

morte improvvisa di Graham, un libraio simpatico, pieno di attenzioni, sovrappeso, avvenuta nel sonno, dopo una cena con la moglie, piena di affetto, di fiori, di gentilezza, ma anche dopo un inconfessabile pomeriggio in compagnia di Rosemary, l'amante del momento. Sue Miller porta il lettore avanti e indietro nella vita di tutti i suoi personaggi, li fa riflettere, li guarda con occhio critico, non li giudica, perché dipende da chi li segue nelle pagine farsi un'opinione su ognuno di loro.

Non ci sono solo gli alti e bassi

della coppia nel romanzo, entrano prepotentemente in gioco le difficoltà che incontrano i figli davanti a divorzi, nuovi padri e nuove madri, traslochi in case e paesi lontani, feste del Ringraziamento che diventano occasione di cruccio, di silenzi, di disagio. I tradimenti, le bugie, i segreti, scoperti o intuiti o dichiarati fanno sempre male; occorrono anni per smaltire la rabbia, quella di Frieda, la prima moglie, quella di Annie, la seconda moglie, quella di Ian, uno delle tante leggerezze, o quella di Rosemary, tentatrice solitaria.

Un romanzo complesso e originale, che è uno sguardo sul matrimonio, sul dolore, sulla responsabilità personale che ricade anche su chi non ha col-

pe.

Info. Sue Miller. Monogamia.
Fazi editore.

• Mariella Debernardi

